

Adeline ENTRAYGUES

[aentraygues@gmail.com](mailto:aentraygues@gmail.com), MICA, Université de Bordeaux Montaigne

Thématique : Les usages et les pratiques

Pratiques des apprenants dans, en marge, à côté des dispositifs de formation

### **Mots-clés**

culture de l'information ; pratiques informationnelles ; réseau social ; enseignant-documentaliste ; informalité ; formalité

### **Résumé (98 mots)**

Notre travail de recherche étudie la relation entre pratiques informationnelles juvéniles et culture de l'information. Nous distinguerons pour ce faire, les pratiques prescrites des pratiques informelles afin de comprendre les enjeux des représentations sur l'acquisition d'une culture de l'information. On s'intéressera à travers une méthodologie compréhensive qualitative aux représentations des documentalistes et des élèves des RSN. Avec une double modularité, associant observation de situations et entretiens avec des apprenants et des enseignants, s'appuyant sur une séquence de formation aux médias sociaux, il sera question de comprendre comment s'articulent les apprentissages dans un cadre formel avec les pratiques informelles.

Our research work investigates the relationship between juvenile information practices and information culture. To do this, we will distinguish the prescribed practices of informal practices in order to understand the stakes of representations on the acquisition of an information culture. We will be interested through a comprehensive qualitative methodology to the representations of the documentalists and students of the RSN. With a dual modularity, combining observation of situations and interviews with learners and teachers, based on a sequence of social media training, it will be question of understanding how learning is structured in a formal context with informal practices.

### **Porosité des pratiques informationnelles entre sphère scolaire et sphère privée : le cas des RSN**

Dans l'Education Nationale, une préoccupation institutionnelle autour de l'Éducation aux médias et à l'information souligne les enjeux d'une culture de l'information nécessaire aux élèves. Cependant, des tensions existent entre pratiques informationnelles prescrites scolaires et informelles juvéniles, les pratiques informationnelles des jeunes se concentrant sur les réseaux sociaux numériques (RSN). Quelles convergences et divergences existe-t-il entre les pratiques informationnelles dans les sphères privée et scolaire ?

### **Problématique et hypothèses**

Nous proposons une analyse du lien existant entre les pratiques informationnelles informelles des élèves et des pratiques prescrites documentaire sur les RSN et dans un contexte scolaire. Pour guider notre travail, nous avons émis plusieurs hypothèses :

La frontière est perméable entre les pratiques informationnelles dans la sphère privée et la sphère scolaire.

Une éducation à l'information avec une pratique pédagogique sur les RSN permet d'accompagner les pratiques informelles et de proposer de nouveaux usages.

### **Cadre notionnel**

Trois objets de recherche ont guidé notre réflexion.

La notion de culture de l'information, premier objet de notre recherche, constitue une "culture commune nécessaire pour exercer sa citoyenneté dans la société de l'information". (Chante, 2010) et une "notion stratégique indissociable de la pensée de l'apprenance et de la connaissance" (Bernhard, 2003). Dans cette perspective, nous retenons l'approche d'une culture de l'information citoyenne héritière des Lumières vers un apprentissage lié à notre paradigme sociétal informationnel (Le Deuff, 2009). Nous travaillons sur les RSN, notre deuxième objet de recherche, qui se définissent comme une plate-forme de communication en réseau dans laquelle les participants 1) ont des profils uniques identifiables constitués de contenu fourni par l'utilisateur, de contenu fourni par d'autres utilisateurs et / ou de données fournies par le système; 2) peut articuler publiquement des connexions qui peuvent être vues et traversées par d'autres; et 3) peut consommer, produire et / ou interagir avec des flux de contenu usurpés fournis par leurs connexions sur le site. (Ellison & Boyd, 2013)

Comme deuxième objet de recherche, nous retenons les pratiques informationnelles comme *la manière dont l'ensemble de dispositifs, des sources, des outils, des compétences cognitives sont effectivement mobilisés dans les différentes situations de production, de recherche, traitement de l'information*. (Chaudiron & Ihadjadene, 2011) Deux types de pratiques entrent en tension les pratiques formelles ou prescrites. Les pratiques prescrites par l'école, *modélisées selon des critères d'efficacité collective, de rendement informationnel mais aussi de légitimité culturelle* se développent dans un cadre scolaire et s'inscrivent dans des attentes institutionnelles. Elles s'opposent aux pratiques informelles qui sont des *pratiques sociales ordinaires, non prescrites ou régulées par une autorité, non structurées de manière explicite, mais efficaces dans la satisfaction qu'elles procurent au quotidien*. (Béguin-Verbrugge, 2006) Les pratiques informelles s'avèrent avant tout non-prescrites par une autorité académique et se situent dans une sphère personnelle et privée; elles répondent également à un besoin informationnel spécifique.

### **Méthodologie empirique**

Pour observer et comprendre les pratiques et les représentations informationnelles des enseignants-documentalistes et des élèves sur la question des RSN, nous avons choisi une approche compréhensive et systémique (Morin, 1990) (Watier, 2002) se fondant sur une réflexion sociologique des pratiques sociales des sujets de notre étude. Nous avons mis en œuvre une double modularité combinant deux types de données qualitatives, une analyse discursive des apprenants et des enseignants ainsi que des observations de séances pédagogiques. Nos terrains d'observation, huit établissements du second degré et dix projets se répartissent sur le territoire national et proposant un projet pédagogique sur un RSN. Nous avons interrogé les onze professeurs documentalistes porteurs de projet et mené des entretiens semi-directifs avec 80 élèves sur leurs pratiques prescrites et informelles en rapport avec les RSN.

### **Résultats**

A la lumière de l'analyse de notre corpus et de l'analyse de discours, nous remarquons que la frontière entre pratiques prescrites et informelles est poreuse : entre transférabilité, perméabilité et citoyenneté, les RSN deviennent des objets et outils d'apprentissage. Nous présentons trois axes de résultats mettant en lumière les convergences entre les sphères formelle et informelle pour l'utilisation des RSN.

#### *D'un usage réflexif à un usage citoyen*

Nos observations ont fait apparaître trois types d'usages des RSN dans un contexte scolaire : un usage médiatique, communicationnel et réflexif. Nous reviendrons sur les deux premiers dans un second temps.

L'usage réflexif, le plus développé apporte une réflexion citoyenne aux élèves sur les RSN dans le but d'accompagner les pratiques informelles. Au regard des discours des enseignants, la pédagogie documentaire doit s'adapter à la société de l'information en intégrant les médias sociaux par une éducation aux médias et à l'information. Les RSN sont des outils d'apprentissage et des objets de réflexion dans le contexte scolaire. Pour les élèves, l'usage pédagogique s'oriente vers une approche réflexive : ils sont dans l'attente des séances de sensibilisation courantes dans les établissements, séances durant lesquelles ils n'hésitent pas à dévoiler leurs pratiques informelles. L'enseignant documentaliste apparaît comme le référent sur le sujet dans l'établissement.

#### *Vers une transférabilité des pratiques prescrites dans la sphère informelle*

Les pratiques sur les RSN en classe développent des nouveaux usages inconnus des élèves. Entre l'enrichissement de la culture personnelle avec la découverte de nouveaux réseaux sociaux à visée littéraire ou professionnelle, la découverte de leurs potentialités informationnelles fiables pour leur sphère privée, les pratiques formelles débordent influencent la sphère privée. Lors des séances mises en œuvre, les élèves se laissent porter par ces usages novateurs et les rapprochent de leurs propres pratiques laissant apparaître une perméabilité et une frontière poreuse entre formel et informel.

#### *S'appuyer sur les usages informels pour favoriser les apprentissages documentaires*

Lors de nos observations, les RSN apparaissent aussi comme des vecteurs informationnels et communicationnels. Ces usages correspondent à des points du programme de l'EMI et favorisent la motivation selon le discours des apprenants, leur apportant un esprit critique vis à vis de l'information, une systématisation d'un questionnement informationnel ainsi qu'une connaissance médiatique. La pédagogie documentaire alors passe par les RSN pour un apprentissage informationnel. La transférabilité et perméabilité des pratiques formelles et informelles sur les RSN modifient les usages personnels et pédagogiques et appellent à une modification de la culture de l'information des apprenants vers une dimension citoyenne.

### **Perspectives de la recherche**

Les résultats de notre recherche laissent apparaître une transférabilité et perméabilité des pratiques informationnelles dans la sphère scolaire vers la sphère privée et inversement sur les RSN vers un enrichissement éducatif. La porosité des pratiques informationnelles prescrites et informelles facilite l'accompagnement des pratiques juvéniles vers un usage raisonné.

L'acquisition d'une culture de l'information plurielle s'organise autour d'une dichotomie entre des pratiques prescrites scolaires liés à des usages pédagogiques et des pratiques informelles communicationnelles et ludiques au cœur des pratiques culturelles.

### **Bibliographie**

- Béguin-Verbrugge, A. (2006). « Pourquoi faut-il étudier les pratiques informelles des apprenants en matière d'information et de documentation ? In ». *Communication au colloque CIVIIC « Histoire et savoirs »*. Rouen.
- Bernhard, P. (2003). Déclaration de Prague : vers une société compétente dans l'usage de l'information [text]. Récupéré le 30 octobre 2018 de : <http://www.enssib.fr/bibliotheque-numerique/notices/1900-declaration-de-prague-vers-une-societe-competente-dans-l-usage-de-l-information>
- Chante, A. (2010). La culture de l'information, un domaine de débats conceptuels, *Volume 2010(1)*, 33-44.
- Chaudiron, S., & Ihadjadene, M. (2011). De la recherche de l'information aux pratiques informationnelles. *Études de communication*, (35), 13-30.
- Ellison, N. B., & Boyd, D. (2013). Sociality through Social Network Sites. In *The Oxford Handbook of Internet Studies* (p. 151-172). Oxford: Oxford: Oxford University Press.
- Le Deuff, O. (2009). Penser la conception citoyenne de la culture de l'information. *Les cahiers du numérique*, 5(3), 39-49. <https://doi.org/10.3166/lcn.5.3.39-49>
- Morin, E. (1990). *Introduction à la pensée complexe*. ESF éditeur.
- Watier, P. (2002). *Une introduction à la sociologie compréhensive*. Circé.